

QP.No. : M 1616

SMSC

M.Ed. DEGREE (TWO YEAR) EXAMINATION, MAY 2019

**(For the candidates admitted during the Academic Year
2016–2017 onwards)**

II Year

Specialisation : Core Course

CURRICULUM, PEDAGOGY AND ASSESSMENT AT SECONDARY LEVEL

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Answer any SEVEN questions.

Each answer should not exceed 500 words/5 pages.

Each answer carries 10 marks.

(7 × 10 = 70)

1. கலைத்திட்டம் என்றால் என்ன? மேலும் பாடத்திட்டத்தை, கலைத்திட்டத்திலிருந்து வேறுபடுத்துக.

What is Curriculum? Differentiate syllabus from curriculum.

2. இந்திய மற்றும் மேற்கத்திய அறிவுக் கோட்பாடுகளை விவரி.

Describe the Indian and Western theories of knowledge.

3. கலைத்திட்ட மாதிரியை வரையறு. மேக்டொனால்ட் மாதிரி மற்றும் வில்சன் மாதிரி கலைத்திட்ட கோட்பாடுகளை விளக்குக.

Define Curriculum Model. Explain Mc Donald's Model and Wilson's model of Curriculum Theory.

4. டைலர் மற்றும் ஹில்லா தாபா எடுத்துரைத்த கலைத்திட்ட வடிவமைப்பு மாதிரிகளை விளக்கிக் கூறுக.

Explain Tyler's and Hilda Taba's models of curriculum design.

5. முற்போக்குக் கொள்கை மற்றும் மறுசீரமைப்புக் கொள்கையின் கல்வித் தாக்கங்களை விளக்குக.

Explain the educational implications of progressivism and Reconstructionism

6. கற்றல் - கற்பித்தலில் கலைத்திட்ட முறைகள் மற்றும் ஆசிரியர்களின் பங்கு பற்றி ரூசோ மற்றும் புரோபெல்லின் கல்விக் கருத்துகளை ஒப்பிடுக.

Compare the views of Rousseau and Froebel on education, curriculum methods of teaching learning and role of teachers.

7. கற்றலுக்கான உலகளாவிய கலைத்திட்ட வடிவமைப்பினை விளக்குக.

Explain Universal Curriculum design for learning.

8. பல்வேறு மதிப்பீட்டு நுட்ப முறைகளை விளக்குக.

Explain the various techniques of assessment.

9. மைக்கேல் மற்றும் புரோவின் மதிப்பீட்டு உருமாதிரிகளை விளக்குக.

Explain Michael and Provu's Evaluation models.

10. வளர்ந்து வரும் கலைத்திட்ட போக்குகளை விவாதிக்க.

Discuss the emerging Curriculum trends.
